

## **Curriculum Nadia Malverti**

È nata a Modena. Da bambina comincia a studiare a scuola il tedesco. Oggi vive ad Amburgo.

Dal 1981 al 1983 frequenta la Scuola di Teatro di Bologna diretta da Alessandra Galante Garrone.

Fino al 1992 lavora nel teatro facendo l'attrice a Monaco di Baviera (Theater Winterquartier, Freies Theater München, Dance Energy) e a Bologna (Cardillo e Cattaruzza, Teatro Reon).

Dal 1990 inizia a lavorare per i bambini presentando letture teatrali per la Biblioteca Comunale di Modena.

Nel 1993 continua ad Amburgo a lavorare con i bambini proponendo laboratori teatrali per il comune (Spielhaus Wagrierweg).

Poi all'arte drammatica si affianca la scrittura e tra il 1998 e il 2003 scrive radiodrammi prodotti e trasmessi dalla radio tedesca ("Nonno Cosimo sucht den Weihnachtsmann" 6 puntate, WDR 1998; "Krähenkinder", 2 puntate, WDR 2000; "Opa Mohr", NDR e WDR 2003).

Contemporaneamente scrive testi per bambini accompagnati da illustrazioni che presenta nelle scuole bilingui italo-tedesche di Amburgo e Berlino sotto forma di letture.

L'attività nel campo dei bambini bilingui ad Amburgo prosegue con una serie di laboratori in italiano ("Giochiamo con le parole" 2006, "Di qua e di là" 2007, "Baracca e burattini" 2008).

Nel 2009 avvia una collaborazione con la Kinderbibliothek di Amburgo con interventi mensili legati al racconto e all'illustrazione che consentono ai bambini non italo-foni un primo approccio alla lingua italiana.

Nasce l'idea di produrre una raccolta di fiabe italiane che coinvolga gli amici della scuola di teatro e con il marito Benjamin Geissler produce "Si conta e si racconta".

Nella primavera del 2011 uscirà per l'editore Tulipan Verlag di Berlino il suo primo libro illustrato per bambini "Olinka, ein Schaf im Glück", con tavole a colori di Manuela Olten.